

Français – Communication orale et Ecriture créative

Guide du maître 3-4e AF

Auteur : David Lasserre en collaboration avec Salomon Céus (DEF), Johnny Antoine (DCQ), Cirta Jean-François, Normil Emilor (EFACAP de Kenscoff), Muguette Joseph Lubin (EFACAP de Thomazeau), Junior Philippe (EFACAP de Fond des Nègres), Jean Elsoy Casimir (EFACAP de L'Asile) et Eneste Jean-Baptiste (Ecoles communales de Port-au-Prince)

OBJECTIFS DE LA SÉANCE

Associer un énoncé à une situation de communication et introduire ou utiliser du vocabulaire

Animer une discussion sur un thème donné

3-4 AF

MATÉRIELS NÉCESSAIRES

Feuilles de papier, crayons




Activité en classe

Situation de communication et vocabulaire

CONSIGNE 1 : “Ecoutez bien les phrases suivantes. A quel endroit peut-on dire ou entendre ces phrases ?”

- Donnez-moi des carottes et des tomates, s'il-vous-plaît.
- Tu as fini tes devoirs de mathématiques ?
- Où sont les toilettes, s'il-vous-plaît ?
- Tu veux jouer au ballon ?
- Où sont ta plume et ton cahier ?
- Je n'ai jamais appris à pas nager.

3-4 AF



Séance
2



30 mn

>>L'enseignant accepte dans un premier temps toutes les réponses.
Il écrit les phrases au tableau et note les réponses.

CONSIGNE 2 : “A votre avis, qui peut prononcer ces phrases ?”
(déroulement identique à la première activité)

	OÙ dit-on la phrase?	QUI dit la phrase?
Combien coûtent les carottes et les tomates, s'il-vous-plaît ?	<i>Au marché</i>	<i>Un client ou une cliente</i>
Tu as fait tes devoirs de mathématiques ?	<i>A la maison, à l'école</i>	<i>Mon professeur, le directeur, mon tuteur, mon papa, ma maman, mon grand-père, ma grand-mère, mon oncle, ma tante, mon frère, ma soeur, moi-même...</i>
Où sont les toilettes, s'il-vous-plaît ?	<i>A l'école, chez le docteur, dans un restaurant...</i>	<i>Un camarade, moi-même, un enfant, un adulte... tout le monde</i>
Tu veux jouer au ballon ?	<i>Dans la cour de récréation, à la maison...</i>	<i>Un camarade, mon frère, ma soeur, moi-même...</i>
Où sont ta plume et ton cahier ?	<i>Dans la salle de classe, à l'école, à la maison...</i>	<i>Le professeur, un camarade...</i>
Je n'ai jamais appris à nager.	<i>A la mer, à la rivière, à la piscine...</i>	<i>Un camarade, mon frère, mon cousin... tout le monde</i>

Variante en groupes de 3 ou 4 élèves : donnez les phrases sur un papier ou demandez aux élèves de les recopier sur leur cahier (vous pouvez réduire le nombre de phrases). Demandez ensuite à la moitié des groupes de réfléchir sur le lieux où les phrases sont dites et à l'autre moitié sur les personnes qui disent ces phrases. Puis faites une **MISE EN COMMUN**.

3-4 AF



30 mn

>>A quoi servent ces activités ?

>>En groupes de 3, essayez d'inventer 5 phrases adaptées au niveau de vos élèves puis faites une **MISE EN COMMUN**.

Comment animer une discussion orale (exemples de questions à poser sur un thème donné)

Exemple 1 : “Combien coûtent ces tomates s’il-vous-plaît ?”

Commencer par des questions fermées ou à réponses courtes pour aller vers des questions plus ouvertes. Demandez de préférence des réponses en phrases entières (selon les capacités des élèves).

Alterner des questions à la classe et des questions individuelles.

Aimez-vous les tomates ? Qui mange des tomates ? Levez la main ceux qui mangent des tomates !

(Jean-Luc lève la main) Toi Jean-Luc, tu manges des tomates ? Qui les rapporte à la maison ? Ta tante ? Où trouve-t-elle les tomates ? Au marché, ah très bien ! Qui encore achète des tomates au marché ? Levez la main !

Quels autres légumes trouve-t-on au marché ? Quels fruits ? Nous allons faire une liste ! Qu’est-ce que vous préférez manger ? Avec quoi fait-on à manger ? (eau, charbon, gaz, marmite, etc.). Est-ce que c’est dangereux ? (oui c’est parfois très chaud et il y a des objets coupants comme les couteaux). Que faut-il faire avant de faire cuire les légumes ? (les laver)

3-4 AF

Séance

1

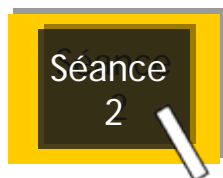


15 mn

Exemple 2 : “Où est ta plume ?”

*Vous avez des plumes ?... Non ? Vous avez des crayons alors ?... Oui ?
Bravo, montrez-moi tous vos crayons ! A quoi sert un crayon ?
(dessiner, écrire) Est-ce qu'il y a plusieurs couleurs de crayons ? Oui ?
Lesquelles ? Quelle couleur préférez-vous ? Toi par exemple ? Et toi
Pierre, tu préfères quelle couleur ? Quelles choses on peut dessiner
avec des crayons ? Willy, tu aimes dessiner ? Tu dessines quoi ? Des
maisons, des personnages, des voitures, des arbres ?
Vous utilisez d'autres objets dans la classe ? Lesquels ? Nous allons
faire une liste ! (cahier, gomme, règle, ciseaux, craie...)*

3-4 AF



15 mn

>>Individuellement : choisissez une des phrases (proposée ou que vous avez inventée) et imaginez une séquence d'animation de communication orale sur le thème correspondant, comme dans les exemples. N'oubliez pas ! Questions fermées et ouvertes, collectives et individuelles (selon le niveau de vos élèves)... Deux ou trois enseignants simuleront leur séquence avec leurs camarades dans le rôle d'élèves.

Activité en classe

Situation de communication et créativité

CONSIGNE 1. Par groupes de 5 élèves : vous allez écrire un petit récit en répondant aux questions suivantes :

- ① Qui ? ② Quoi ? ③ Où ? ④ Quand ? ⑤ Pourquoi ?

Déroulement : distribuez une feuille vierge à chaque groupe. Le premier élève doit répondre à la première question Qui ? Le deuxième à la question Quoi ? et ainsi de suite. A chaque fois qu'un élève a écrit sa réponse, il plie la feuille pour la cacher et la passe à son voisin.

3-4 AF

Exemples :

- ① Marie ② chante ③ dans la rue ④ le lundi ⑤ parce qu'elle est contente.
① Le coiffeur ② a marché ③ dans le ciel ④ demain ⑤ parce qu'il fait chaud.



Puis faites une MISE EN COMMUN des phrases que vous écrirez au tableau. Si des phrases doivent être corrigées parce qu'elles sont grammaticalement incorrectes (comme dans l'exemple 2), corrigez-les avec toute la classe en demandant "Y a-t-il des choses à corriger dans cette phrase ?" Attention, vous ne corrigez que la grammaire, pas le sens ! Le sens amusant des phrases est ce qui fait l'intérêt de cette activité.



30 mn

CONSIGNE 2 : toujours en groupes de 5, reprendre l'exercice précédent avec les changements suivants :

- ① Qui ? doit inclure obligatoirement deux personnages
- ② Quoi ? (le verbe) doit obligatoirement être "parlent"

On aura donc par exemple :

- ① Jean et sa soeur ② parlent ③ dans la cour ④ tous les jours ⑤ parce qu'ils sont tristes.

CONSIGNE 3 : individuellement, imaginez ce que se disent vos deux personnages dans un petit dialogue (n'oubliez pas les tirets !).

3-4 AF

Exemple :

- Jean : ...
- Sa soeur : ...
- Jean : ...
- Sa soeur : ...

L'enseignant demande ensuite à deux élèves de chaque groupe de lire la phrase du groupe devant la classe, puis le dialogue.



30 mn

Jeu bonus : trouvons des mots !

Donner 5 mots qui commencent par le son [b] comme par exemple le mot “balle” (ou “bras”, “bleu”, “bougie”...)

Donner 5 verbes qui se terminent en -IR

1-2 AF



20 mn

Donner 3 mots
de 2 lettres (un, et, an...)
de 3 lettres (pas, eau, but...)
de 4 lettres (cinq, vent, banc...)