

Guide du maître


Pédagogie générale : institutionnaliser les savoirs Séance 3

*Auteurs : Daniel Beauvais - INS HEA, Stéphane Bretheau - Académie de Versailles, Claire Beauvais - Académie de Montpellier
En collaboration avec Mugnette Lubin (EFACAP de Thomazeau), Normil Emilor (EFACAP de Kenscoff), Jean Elsoy Casimir (EFACAP de L'Asile), Junior Philippe (EFACAP de Fond des Nègres), Eneste Jean-Baptiste (Ecoles communales de Port-au-Prince)*

Phase 1: suite

Pour cela, il doit être **institutionnalisé**, c'est à dire **précisé et défini** par le maître avec la participation active des élèves.

- Cette institutionnalisation doit construire :
 - une référence commune pour la classe,
 - une organisation des connaissances de chaque élève,
 - une prise de conscience pour chaque élève de ce qu'il sait,
 - un appui pour construire les savoirs futurs.
- Au moment de l'institutionnalisation :
 - on met en mots, on donne des noms aux savoirs découverts,
 - on fixe un vocabulaire précis (en sciences, en grammaire, en mathématiques, etc), on introduit le rôle de signes conventionnels (par exemple les signes mathématiques)
 - on explicite et on renforce les procédures exactes



Etablir
les savoirs

Phase 1: suite


Organisation : Le moment de mise en commun est terminé. Les différents groupes se sont exprimés. Les erreurs ont été discutées et le groupe-classe a pu arriver à une solution collectivement.

L'enseignant va faire expliciter aux élèves les connaissances découvertes. Cette institutionnalisation est menée de façon collective, c'est à dire que tous les élèves participent. Le maître interagit avec les élèves en les questionnant **individuellement**.

Rôle du maître :

- Le maître a défini quels sont les points importants qu'il veut faire émerger : notions, vocabulaires, procédures,... etc

Par exemple : si la situation de découverte portait sur la technique opératoire de l'addition avec retenue, le maître sait quels sont les points importants à mettre en évidence : disposition des nombres, signification de la retenue, écriture utilisée, mots utilisés)



Etablir
les savoirs

Phase 1: suite

Rôle du maître :

- Le maître questionne les élèves en leur faisant expliciter ce qu'ils ont compris :

Par exemple : si la situation de découverte portait sur la technique opératoire de l'addition avec retenue, le maître sait quels sont les points importants à mettre en évidence : disposition des nombres, signification de la retenue, écriture utilisée, mots utilisés).

- Il pose de nombreuses questions pour s'assurer que les élèves ont compris et les aider à structurer le savoir.

Par exemple : « A quoi faut-il penser quand on écrit les nombres ? Que représente le petit 1 écrit en haut ?,etc »

- Il reprend et reformule à voix haute les réponses des élèves de manière à les valider et à poser une formulation plus précise.

*Par exemple: « Tu as raison, le petit 1, c'est comme 10, ça représente **une dizaine**, on l'écrit dans la colonne des dizaines. »*

Etablir
les savoirs

Rôle du maître :

- Le maître sollicite tous les élèves y compris les élèves en difficulté ou les élèves plus effacés.

La participation de l'élève pour établir les savoirs est très importante. Les élèves en difficulté ont besoin d'être impliqués dans ce moment de structuration avec l'aide de l'enseignant.

- Le maître établit des liens entre le savoir nouveau, ce qui a été vu précédemment et l'usage de ce nouveau savoir.


Par exemple : « Vous saviez déjà calculer des additions sans retenue. Maintenant, vous savez calculer aussi quand il y a une retenue. Nous allons faire des problèmes où vous pourrez vous servir de ce que vous avez appris. »

Ce n'est pas encore le moment de la mémorisation. Il faut d'abord que le nouveau savoir soit compris, relié à d'autres savoirs et utilisé. A ce stade, il vaut mieux éviter les répétitions collectives qui font mémoriser quelque chose sans en avoir le sens.

Etablir
les savoirs

Principes :

- Le savoir commun à la classe va être matérialisé dans différents outils : trace écrite individuelle (leçon), trace écrite collective (affiche).
- Ces outils sont élaborés avec l'aide de la classe. Ils sont :
 - une mémoire de la leçon
 - une référence commune
 - une aide pour effectuer des tâches (activités individuelles ou en groupes)
- Lorsque la classe élabore ces outils et les met en mots, les élèves commencent à mémoriser les notions. Cette mémorisation n'est pas mécanique, elle est reliée à une utilisation.
- Les élèves sont incités quand ils commencent une tâche ou quand ils rencontrent une difficulté à se servir de ces outils comme d'une aide.
- Attention : Savoir réciter une leçon ne veut pas dire savoir s'en servir. On peut avoir mémorisé un texte de leçon sans le comprendre. On évitera de faire réciter des leçons « à vide ». On retient mieux ce que l'on comprend. En interrogeant les élèves sur les leçons apprises, on leur demandera surtout de faire et d'expliquer.




Elaborer
des outils

Phase 2: suite

Rôle du maître :

- Le maître présente à ses élèves ce qu'ils vont faire : écrire ce qu'ils ont appris pour s'en rappeler et s'en servir.
- Au moment de l'élaboration de l'outil, le maître est attentif à solliciter tous les élèves.
- Le maître peut faire élaborer une trace collective (affiche) . La notion est ainsi immédiatement disponible. Il est intéressant d'avoir un affichage en classe des notions que l'on est en train de travailler. Cet affichage n'est donc pas constant.
- Le maître peut faire élaborer une trace individuelle (cahier de leçons) qui peut constituer une aide en particulier pour revoir une leçon à la maison.
- Le maître fait vivre ces outils en y faisant référence souvent, en expliquant aux élèves comment s'en servir surtout aux élèves les plus fragiles.



Elaborer
des outils

Phase 3: Comment a-t-on appris ?

Principes :

- Pour mieux apprendre, les élèves doivent avoir conscience de comment ils ont fait.
- A la fin d'une séance, on peut revenir sur comment la séance s'est déroulée : les différentes phases (activités de groupe, mise en commun, savoir collectif établi, trace écrite), sur ce qui a aidé chacun, sur les difficultés rencontrées .
- Il est important que les élèves comprennent ce qui leur a permis de comprendre : rôle de l'erreur, des échanges, des différentes stratégies.
- Prise de conscience de ce qui a été appris aujourd'hui (matérialisé par la trace écrite), de son lien avec d'autres savoirs et de son utilisation.

Organisation :

Ce temps collectif doit être bref mais régulier. Avant une activité individuelle, on peut aussi inciter les élèves à réfléchir à comment ils ont fait précédemment, quelles stratégies ils ont utilisé et de quels outils ils auront besoin.



Phase 3: Comment a-t-on appris ?

Rôle du maître :

- Dans cette phase, le maître sera moins directif que dans les phases précédentes puisque les enfants exprimeront une vision personnelle.
- Il encouragera les élèves à s'exprimer librement et, par son questionnement permettra la prise de conscience de leur cheminement et de leurs stratégies.

Par exemple, il peut questionner : A quel moment de la leçon avez-vous compris ? Qu'est-ce qui vous a fait comprendre ?

- Il relance les remarques des élèves pour les approfondir.

Par exemple : u dis que c'est quand Pierre a dit cela que tu as compris . Pourquoi ? Tu dis que tu as vu que tu t'étais trompé. Comment tu l'as vu ?

- Avant les activités individuelles, il questionne
 - *De quoi avez-vous besoin pour faire ce travail ? Comment allez-vous faire ? Qu'est-ce qui peut vous aider ? Est-ce que vous avez un outil (dans votre cahier ou sur le mur) qui peut vous aider ?*

