

### Fiche d'observation de classe

<b>CP :</b>	<b>Ecole :</b>	<b>Classe : AF</b>
<b>Enseignant :</b>	<b>Discipline :</b> <b>Thème :</b> <b>Objectifs :</b>	<b>Date :</b>

	Garçons	Filles	Total
Effectifs			
Présents			
Absents			

Si présence d'élèves surâgés, indiquer le nombre et la fourchette d'âge :

Début de la séance :

Fin de la séance :

Durée prévue de la séance :

Durée réelle :

Description succincte de la séance :

Objectifs conformes au programme détaillé du MENFP : Oui / Non

#### 1. OBSERVATION

Phases de la séance	Compétence visée L'enseignant est capable de :	Appréciation du CP (entourer de 0 à 5, ou np = non pertinent)							Remarques
Phase 1 Lancement de la séance	Expliquer l'utilité de la séance par rapport aux séances qui ont précédé	0	1	2	3	4	5	np	
	Faire un rappel de la séance précédente	0	1	2	3	4	5	np	
	Préciser/rappeler les objectifs et réfléchir avec les élèves sur les tâches et consignes du jour	0	1	2	3	4	5	np	
	Dans la classe, dans chaque groupe, permettre à chaque élève de situer au sein de la démarche d'apprentissage : accompagner et aider les élèves pendant l'apprentissage	0	1	2	3	4	5	np	
Phase 2 Activités	Recueillir les conceptions des élèves	0	1	2	3	4	5	np	
	Repréciser clairement les consignes et le cadre de travail de l'activité : durée, classe entière ou groupes, manière d'utiliser et partager le matériel	0	1	2	3	4	5	np	
	Faire reformuler les consignes par quelques élèves	0	1	2	3	4	5	np	
	Favoriser, encourager et relancer les échanges entre les élèves (individuels, à l'intérieur des groupes ou entre les groupes)	0	1	2	3	4	5	np	
	Accepter toutes les représentations et propositions des élèves y compris si elles comportent des erreurs	0	1	2	3	4	5	np	
	Passer dans les rangs ou les groupes pour aider les élèves	0	1	2	3	4	5	np	
Interroger un élève ou un groupe pour lui permettre d'explicitier sa démarche, ce qu'il sait, ce qu'il fait. Animer le travail de groupe.	0	1	2	3	4	5	np		

<b>Phase 3 Synthèse/Evaluation</b>	<b>Vérifier que les élèves ont compris la démarche et les contenus, qu'ils peuvent reformuler et en débattre</b>	0	1	2	3	4	5	np		
	<b>Aider les élèves à faire la synthèse de la séance</b>	0	1	2	3	4	5	np		
	<b>Produire une trace écrite des compétences et des savoirs produits</b>	0	1	2	3	4	5	np		
<b>Eléments d'observation générale</b>	<b>L'enseignant enseigne majoritairement en :</b>	Créole			Français					
	<b>L'enseignant implique et valorise tous les élèves, surtout les plus en difficulté</b>	0	1	2	3	4	5	np		
	<b>L'enseignant veille à la bonne circulation de la parole</b>	0	1	2	3	4	5	np		
	<b>L'enseignant instaure un climat de travail confiant et détendu</b>	0	1	2	3	4	5	np		
	<b>L'enseignant adapte son enseignement et son langage au niveau des élèves</b>	0	1	2	3	4	5	np		
	<b>L'enseignant maîtrise les contenus et les démarches pédagogiques</b>	0	1	2	3	4	5	np		
	<b>L'enseignant maîtrise le cadre de la séance :</b>	<b>Usage des matériels et supports</b>	0	1	2	3	4	5	np	
		<b>Organisation des groupes</b>	0	1	2	3	4	5	np	
<b>Utilisation du temps</b>		0	1	2	3	4	5	np		

**Légende** : 0 (absence) 1 (très faible), 2 (à revoir), 3 (acceptable), 4 (très bien), 5 (expert)

Signature du conseiller pédagogique

Signature de l'enseignant

**2. ENTRETIEN AVEC L'ENSEIGNANT (questions suggérées, chaque question peut donner lieu à discussion entre le CP et l'enseignant. Le CP est libre de poser d'autres questions)**

1. Quelles sont tes impressions sur cette séance ?
  
2. Quels ont été selon toi les temps forts de la séance, les moments où tu as senti que les élèves étaient impliqués et actifs ?
  
2. A ton avis, qu'est-ce qui a fait que ces moments ont bien marché (par rapport à la manière dont les élèves ont travaillé, à la manière dont tu as conduit la séance...) ?
  
3. Qu'est-ce qui t'a posé problème ? (réaction d'un élève, matériels, gestion de la classe/des groupes, contenus, structure de la séance, vocabulaire, points de la démarche peu clairs, traces écrites, évaluation...)
  
4. As-tu rencontré des difficultés dans la préparation de cette séance ?
  
5. Comment as-tu fait pour vérifier que les élèves ont compris ce que tu souhaitais leur enseigner ?
  
6. Dans quelle langue penses-tu que tes élèves apprennent le mieux ?
  
7. Appliques-tu ces nouvelles méthodes pour l'enseignement d'autres contenus du programme ? Si oui lesquels ?