

# Guide du maître

## Sciences Le corps humain 1-2 AF

*Auteur: Stéphane Correas, Nathalie Bois-Masson,  
Stéphane Bretheau*

*Maîtres-formateurs- Circonscriptions de Gonesse, Issy les moulineaux, St Cloud - Académie de VERSAILLES  
En collaboration avec Salomon Céus (DEF), Johnny Antoine (DCQ), Cirta Jean-François, Normil  
Emilor (EFACAP de Kenscoff), Muguette Joseph Lubin (EFACAP de Thomazeau), Junior Philippe  
(EFACAP de Fond des Nègres), Jean Elsoy Casimir (EFACAP de L'Asile) et Eneste Jean-Baptiste  
(Ecoles communales de Port-au-Prince)*

## *Rappel des symboles de la démarche d'investigation*

Phase d'hypothèse: on se demande ?

Phase de questionnement, de recherche:



Phase d'expérimentation: on expérimente



Phase de mise en commun : on confronte



Phase de structuration des savoirs:



- Identifier les différentes parties du corps.
- Comprendre et expliquer le phénomène de croissance.
- Mesurer sa taille à l'aide d'une toise.

Objectifs du  
MENFP

1ère Année –  
2ème Année

## SEANCE 1: les différentes parties du corps

### -Objectifs de la séance :

- Nommer les différentes parties du corps humain
- Identifier les articulations du corps humain.



Matériel : une feuille de papier kraft pour 4 élèves.  
une feuille A3 avec silhouette dessinée.  
des feutres ou des gros crayons noirs et rouges.  
du carton ondulé et scotch.  
des feuilles de papier calque



45min

## Déroulement de l'activité :

Situation de départ: observation de soi.



### Phase1:

L'enseignant présente l'activité aux élèves: « Nous allons travailler sur le corps humain.

Votre corps est composé de plusieurs parties. Quelles parties du corps connaissez-vous ? »

Les élèves nomment des parties du corps.

Réponses attendues: la tête, les bras, les jambes, les pieds, les mains...

L'enseignant écrit sur une affiche les mots donnés par les élèves.

L'enseignant questionne: « Pour courir, pour marcher, pour jouer, votre corps doit

se plier. Comment s'appellent ces parties? »

Les élèves nomment des parties qui se plient.

Réponses attendues: le coude, le poignet, le cou, le genou...

L'enseignant écrit sur une affiche les mots donnés par les élèves.



Phase 2:

Phase de questionnement



Organisation: des groupes de 6 élèves.

Matériel: une feuille de papier kraft et un crayon pour chaque groupe.

Consigne: « Votre corps est composé de plusieurs parties. Vous allez réfléchir à leur place dans votre corps. Dans chaque groupe, vous aurez une grande feuille de papier kraft. Un enfant s'allonge dessus et un autre dessine le contour du corps avec un crayon. Ensuite, vous dessinez une croix rouge sur tous les endroits où vous pensez que votre corps se plie. »



Déroulement: Lorsqu'un élève a dessiné le contour de l'élève allongé, les élèves du groupe doivent discuter des endroits où le corps se plie. L'enseignant passe dans les groupes et encourage les élèves à discuter entre eux de leurs propositions. Ils indiquent ensuite l'articulation par une croix rouge sur la silhouette.



1ère Année –  
2ème Année





## Mise en commun

L'enseignant affiche au tableau toutes les silhouettes réalisées. Il demande: « que remarquez-vous? »  
Il laisse les élèves s'exprimer sur les silhouettes.

## Phase d'expérimentation

L'enseignant explique: « Dans chaque groupe, vous allez observer les endroits où votre bras se plie. Vous imaginez que vous voulez boire un verre d'eau. A quels endroits votre corps doit-il se plier? Lorsque vous êtes d'accord, vous indiquez ces endroits en entourant les croix rouges que vous aviez déjà dessinées sur les bras de la silhouette. Si vous remarquez d'autres endroits où cela se plie, vous les ajoutez sur la silhouette. » »



Les élèves, par groupe, réalisent cette activité.  
L'enseignant circule dans les groupes, s'assure que tous les élèves réalisent le mouvement.

1ère Année –  
2ème Année





## Mise en commun des expérimentations

L'enseignant demande aux élèves d'observer les différentes silhouettes et particulièrement les bras. Il demande: « êtes-vous tous d'accord sur les endroits où votre bras se plie? »

Si un groupe n'est pas d'accord, l'enseignant propose à un des élèves de réaliser le mouvement avec une attelle. Ainsi, l'élève pourra constater qu'il ne peut plus plier son bras. Il y a donc un endroit du bras qui se plie et qui a été bloqué. L'enseignant demande alors aux élèves, de nommer les endroits où le bras se plie.

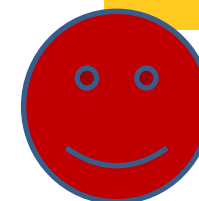
Réponses attendues: le coude, le poignet, l'épaule.

## Synthèse (structuration des savoirs)

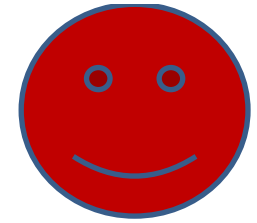
L'enseignant annonce: « Nous allons faire le bilan de ce que vous avez appris aujourd'hui. Vous avez dessiné des silhouettes, avec les différentes parties du corps et vous avez indiqué en rouge les endroits où votre corps se plie. Ces endroits s'appellent **les articulations**. (les articulations seront reprises en détails en 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> AF).

L'enseignant demande à quelques élèves de légender les silhouettes en plaçant les étiquettes qu'il a préparées: tête, bras, jambe, mains, pied, tronc...

1<sup>ère</sup> Année –  
2<sup>ème</sup> Année







## Les différentes parties du corps

Trace écrite pour les élèves : schéma à compléter au tableau en 1<sup>ère</sup> AF, sur les cahier en 2<sup>ème</sup> AF.

**La tête**

**Le bras**

**Une main**

**Une jambe**

**Affiche à compléter**

*1<sup>ère</sup> Année –  
2<sup>ème</sup> Année*

Séance  
1



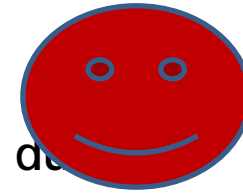
## Prolongement (le lendemain)

Le lendemain, pour entraîner les élèves, on pourra faire un prolongement :

Une silhouette est affichée ou dessinée au tableau, les élèves viennent colorier la partie du corps dont ils entendent le nom.



## EVALUATION



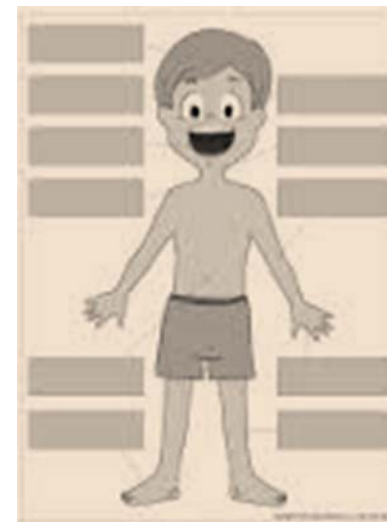
L'élève est-il capable de nommer les différentes parties du corps? Chaque élève a une feuille avec 3 schémas et il doit colorier (ou entourer) ce que dit l'enseignant :  
« Sur le premier schéma, entourez la tête.

1ère Année –  
2ème Année

Séance  
2



45min



## SEANCE 2: les différentes parties du corps

### -Objectifs de la séance :

- Observer une des manifestations de la croissance du corps humain (la taille)
- Savoir que tous les enfants grandissent malgré leurs différences.
- Savoir que les adultes ne grandissent pas.

Matériel : Une bande de papier kraft d'1,5m par élève (ou une bande par groupe)

Des crayons de couleur ou des feutres.

Une feuille par groupe pour affichage des résultats.

Un mètre avec indication des centimètres.



45min

## Phase de questionnement



Question de départ:

« Comment voit-on que l'on grandit? »



Réponses attendues:

- La taille augmente
- Certaines parties du corps grandissent (les bras, les jambes, les pieds)
- *On joue moins, on n'a pas peur. (1)*
- *On peut avoir des enfants. (2)*

Remarques sur les réponses des enfants:

(1): Grandir comprend une évolution corporelle, mais également comportementale, cognitive...L'objectif est la croissance du corps, donc, sans rejeter la réponse de l'enfant, l'enseignant devra bien orienter les échanges sur l'évolution du corps.

(2): Grandir (une évolution) n'est pas « être grand, adulte » (un stade atteint)

1ère Année –  
2ème Année



45min

## Phase de questionnement

En fin de discussion collective, on décide de vérifier que la taille augmente.

« Comment faire pour savoir que notre taille augmente? »

*Réponse attendue:* « Il faut mesurer »

L'enseignant précise alors: « D'accord, nous allons nous mesurer. »

*L'enseignant aussi se mesure.*

Constituer des groupes de 6 à 8 élèves.

Matériel: une feuille de papier par groupe pour affichage des résultats et des bandes de papier kraft accrochées verticalement contre le mur.

Consigne: « Enlevez vos chaussures et venez vous mettre debout, les pieds contre le mur et le dos contre une bande. On mesure du sol jusqu'au haut de la tête. Faites une marque sur la bande au niveau du haut de la tête»

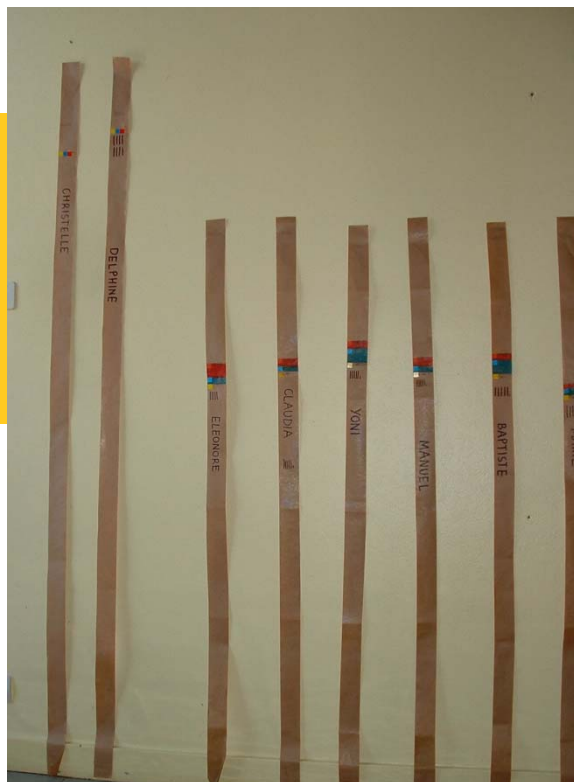
L'enseignant peut effectuer quelques mesures en centimètre avec un mètre. On note sur chaque bande le prénom et la date à côté de la mesure (par les élèves si ils sont capables d'écrire leur prénom ou par l'enseignant.)



45min



## Phase de questionnement



Prénom de l'élève	Dates	Taille en cm
Baptiste	05-oct	134
	11-févr	137
Marie	05-oct	128
	11-févr	130
Paul	05-oct	117
	11-févr	119
Inès	05-oct	130
	11-févr	132
Clémence	05-oct	138
	11-févr	141
Mr Martin (adulte)	05-oct	177
	11-févr	177

1<sup>ère</sup> Année –  
 2<sup>ème</sup> Année



45min

**Bandes de papier kraft coloriées (une bande par groupe avec les mesures des élèves du groupe: plusieurs marques)**

**Tableau de mesures (synthèse après deux mesures pour chaque élèves à deux moments différents de l'année )**



## Mise en commun des mesures.

Chaque groupe affiche ses résultats; lorsqu'ils sont tous affichés, tous les élèves les comparent et les commentent.

Lors de la première mesure, le constat est que tous les élèves n'ont pas la même taille. L'enseignant incite à la formulation d'hypothèses sur ce qui se passera: « Pensez-vous que tout le monde grandira? Même les plus petits? Les adultes? »

L'enseignant note les hypothèses sans donner son avis. Il s'agira lors d'une prochaine mesure (un mois après par exemple) de vérifier les hypothèses précédentes: « Est-ce que tout le monde a grandi? »

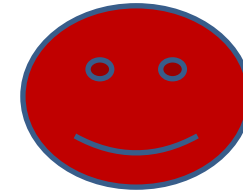
Faire observer que tous les enfants grandissent (certains plus vite que d'autres car nous sommes tous différents) alors que les adultes ne grandissent pas (en fait les adultes ont terminé leur cycle de croissance)

1ère Année –  
2ème Année



45min





## Synthèse

*A la fin de la mise en commun des résultats des dernières mesures de l'année, l'enseignant propose de faire un bilan. Les élèves proposent des réponses que le maître peut reformuler.*  
(Il est possible d'effectuer plusieurs mesures sur l'année, mais pour éviter que ce module ne dure trop longtemps, il est préférable d'effectuer 2 à 3 mesures, une par mois)



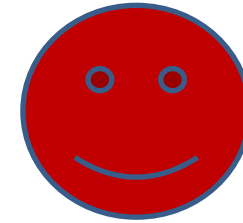
Ce que l'on a appris:



- Le corps grandit parce que sa taille augmente.
- Tous les enfants grandissent mais les adultes ont une taille qui n'augmente plus.



45min



1ère Année –  
2ème Année

**Laquelle de ces deux situations indique que l'enfant a grandi: (entoure la bonne situation)**



45min

